

Culturas juveniles y nuevas tecnologías

Docentes y tecnología

Internet no sé lo que es ¿El infierno?
Miguel Delibes

Tenti Fanfani, publicó una investigación en el año 2005 “La condición docente”. En ella presenta un trabajo estadístico que permite caracterizar ampliamente a los docentes de cuatro países latinoamericanos: Argentina, Brasil , Perú y Uruguay.

Con respecto al manejo de la tecnología, se establece que el 41,4% de los docentes de primario y el 65,2% de los de secundario poseen computadoras en su hogar. Sin embargo, menos de un tercio, usa la computadora para producir textos de uso corriente; sólo el 7,3% usa el correo electrónico diariamente y el 4,1% navega por internet.

Estas cifras nos permiten pensar que los docentes no sólo son inmigrantes digitales, sino - profundizando la metáfora - inmigrantes “ilegales” en el territorio digital. Parecen ser los marginales, los que se esconden en un montón de disquisiciones y razonamientos que les permiten sobrevivir, mantener una distancia y huir de la integración que podría brindarles la “documentación” adecuada. Realizan algún trabajo temporario, descalifican al nativo, desconocen su idioma y añoran su “lejano” país al que no pueden ni quieren, a priori, volver.

La relación de los que enseñan con las tecnologías señala no sólo la forma de concebir al docencia, sino también la concepción de alumno y de aprendizaje. El bajo porcentaje que maneja cotidianamente la computadora está señalando una resistencia, *un obstáculo porque impide que una subjetividad se altere para poder enunciarse en nuevas condiciones* (1) . Esta actitud no es ingenua y establece un tipo de vínculo con el alumno y con los saberes. Los docentes caracterizan como carencias lo que en realidad son otras formas de abordar los objetos de conocimiento.

Sería importante poder pensar en otras maneras de ejercer la profesión, por el simple hecho de que tenemos “nuevos alumnos”; ni carecientes, ni irresponsables, ni menos capaces de aprender, ni de bajo nivel académico; simplemente OTROS con otras formas de comprender y transitar por los espacios educativos.

A raíz de esta situación decidí realizar un breve trabajo de investigación, utilizando encuestas y entrevistas, porque me surgieron preguntas tales como: ¿Los docentes ven a las nuevas tecnologías como enemigos del trabajo académico? ¿Son las que distraen a los alumnos del estudio? ¿Eventualmente pueden constituirse en un recurso didáctico? ¿Cuáles y de qué manera? ¿Temen ser reemplazados algún día por ellas? ¿Pueden verse las tic como una divisoria de aguas que permita repensar el ser docente? ¿Cómo se incluyen en la formación? El acceso a la tecnología ¿podría formar parte del acceso restringido de los docentes al resto de los bienes culturales que señala Tenti en la investigación?

Me pareció importante tratar de comprender acerca de las representaciones sobre la relación entre sus alumnos y las tic; porque justamente a partir de esas representaciones los docentes desalentarán o permitirán - y se permitirán - el uso y el aprendizaje con dichas tecnologías. Si las ven como un mal necesario o como elementos distractores del verdadero aprendizaje, su introducción en el aula será diferida indefectiblemente. Por otra parte los nuevos alumnos presentan aprendizajes con características diferentes, por el hecho de que en su constitución subjetiva ha habido una gran incidencia de las tic: son los nativos digitales. (Piscitelli) Si esas diferencias son conceptualizadas desde el déficit, la comunicación pedagógica se tornará cada vez más difícil.

Cabe recordar, que en la noción de representación se intersectan lo psicológico y lo social. Constituyen un conocimiento socialmente compartido de características prácticas. Una de las formas en que se presentan es como sistemas de referencia que permiten interpretar la realidad. (Jodelet 1984). La importancia de las representaciones, como construcciones sociales radica en su incidencia sobre el comportamiento social, llegando a modificar las cogniciones. Constituyen una manera de “leer” la realidad y de darle sentido. *El sistema de interpretación tiene la función de mediación entre el individuo y su medio, así como entre los miembros de un mismo grupo...El enfoque de las representaciones sociales en el marco experimental ha demostrado ampliamente el lazo que existe entre el sistema de representación y las conductas que guían.*(2)

Lo que dicen los docentes

Respecto de la relación de los niños y jóvenes con la tecnología todos opinan que es muy estrecha, algunos dicen que es intuitiva, otros que “natural”, muy diferente a la de los adultos. Coinciden en que los niños y jóvenes superan, en el manejo, a sus padres y maestros. En general se expresa la idea de que los niños, desde temprana edad usan las tic como parte de su vida cotidiana. Paralelamente aparece la mirada adulta sancionadora donde se plantea que “lamentablemente” no las usan para aprender sino en *función de sus intereses* o para jugar . Hay coincidencia en señalar que el primer uso de la computadora es para jugar, en segundo término aparece la comunicación a través del chateo y el mail, y en algunos casos la bajada de información y el pasar trabajos.

El uso recreativo de la computadora es visto por los docentes como un pérdida de tiempo (distracción y divertimento) . Se insiste además en los efectos perniciosos como aislamiento, escasez de relaciones interpersonales y las intromisiones de terceros con malas intenciones con respecto a los menores.

Aquí surgen algunas cuestiones que me parece importante mencionar, como que el aprendizaje aparece, en la mirada docente, desvinculado de lo lúdico y de lo interesante. Cuando un docente dice que el joven usa las tic de acuerdo a sus intereses está diciendo una obviedad. ¿Es concebible que las use sin atender a algún tipo de interés? Seguramente en algún momento de su formación aprendió que el interés es el motor del aprendizaje. Cuando dice que sólo juega, acaso olvidó que todo aprendizaje tiene algo de juego .(A. Fernández,1987) *El aprendizaje es un proceso cuya matriz es vincular y lúdica.*(3).

Por otra parte habría que repensar el concepto de aislamiento y de relaciones personales. ¿Es posible hablar de aislamiento cuando los chicos se comunican a toda hora con cientos de personas? Sí, en cambio me parece válido el peligro que corren algunos niños, librados a sí mismos en la red.

En la pregunta , referida a si el uso de las tic tiene relación con las dificultades de lectura, la respuesta fue masivamente afirmativa. (75%). Las razones que dan los docentes son:

- lógica simultánea vs. lógica lineal
- velocidad en las imágenes vs. tiempo pausado en el manejo del libro
- las tic apuntan a lo fragmentario y se pierde la globalidad
- la imagen reemplaza a la lectura
- pierden destreza en el modo de expresarse y deforman el idioma.
- manejo de un solo código.
- no es necesario comprender lo que se lee: sólo seleccionan, cortan y pegan.

Lo que me parece que está en discusión es el concepto mismo de lectura ¿Qué es leer hoy? *En una cultura como la nuestra, cuyo eje es la producción y el consumo de imágenes, limitar el concepto de lectura a los libros resulta anacrónico y los jóvenes así lo entienden. Leer un libro o una revista, ver televisión, cine, mirar un cuadro, leer una historieta, supone una actividad perceptiva e intelectual que puede ser llamada lectura.*(4)

Abrir el concepto de lectura supone que hay diferentes tipos de materiales de lectura y por consiguiente distintos modos de leer. Los textos que se construyen y se leen a través de las nuevas tecnologías están basados en la coherencia pragmática, y desde allí se organizan los discursos del adolescente. Es por eso que un texto basado exclusivamente en la coherencia lingüística presenta dificultades para ser comprendido por los nuevos alumnos, porque supone una organización del pensamiento capaz de operar con la linealidad. De la misma manera, una organización lineal del pensamiento (la de los adultos) necesita de un entrenamiento para operar con la simultaneidad. A los chicos les cuesta entender un texto, a nosotros, un videoclip. Por otra parte el hipertexto plantea una arborescencia que cuestiona la jerarquía en la lectura de los textos.

¿Cuál es la tarea de la escuela? No es emprender la guerra santa contra los medios ni contra los lenguajes audiovisuales, la tarea es recuperar los medios, recuperar esa lógica de la simultaneidad e introducir la lógica de la linealidad, es un problema de alfabetización. (5). Roxana Morduchowicz (6) insiste en que las tic, los medios y la escuela tienen lógicas diferentes, pero no incompatibles y que es esta última la que transforma la información caótica en conocimiento y permite pasar de los datos dispersos a formas complejas de saber y cultura. Esto supone en los miembros de la institución educativa representaciones muy distintas de las que venimos consignando.

Por otra parte no hay estudios serios que relacionen las dificultades lectoras con el uso de la computadora. Los chicos, a través del e-mail y el chat, desarrollan competencias que se requieren para la escritura de los textos valorados en la escuela. A través del mail pueden discriminar a quien se están dirigiendo y saber cuando pueden apocopar y cuando deben usar estructuras gramaticales complejas. El nuevo diseño curricular para la Educación Secundaria expresa que *Sólo pueden ser evaluados en sus producciones escritas si han podido ejercer estas prácticas de manera sostenida, en situaciones comunicativas que les dieran sentido...*(7)

Sin duda que el uso de las tic propicia situaciones comunicativas y plenas de sentido. Su aporte al aula es indudable, si podemos verlo.

Thomas Fuchs y Ludger Woessmann de la organización Cesifo de Munich, señalan, en un estudio realizado, que, es probable, que el uso excesivo de la computadora contribuya a disminuir el rendimiento escolar. Este trabajo fue tomado por algunos medios que concluyeron rápidamente que a más computadora menor rendimiento escolar. Estas afirmaciones, sacadas de contexto, y sin un análisis serio del trabajo de investigación contribuyen a consolidar un clima tecnofóbico en los adultos y especialmente en los docentes. Por otra parte el sintagma “uso de la computadora” tiene acepciones muy variadas. ¿Todos los usos ponen en juego los mismos procesos de pensamiento?

Las respuestas a esta pregunta muestran claramente cómo se forma una representación, seleccionando y descontextualizando elementos de las teorías. Las razones que esgrimen los docentes son fragmentos informativos separados del campo científico que les dan sentido. Estos han sido apropiados por el sentido común y naturalizados.

Con respecto a la pregunta, que plantea si el desinterés de los jóvenes y niños en la escuela tiene que ver con las tic, sólo el 25% de los docentes contestan afirmativamente. El resto contesta que no tiene nada que ver, que el problema es más complejo e involucran a la familia y al contexto social, o bien, que *en parte* los medios contribuyen al desinterés escolar de los alumnos.

Lo que ocurre es que *el concepto mismo de educación está cambiando a medida que pasamos del maestro como transmisor de información, a estudiantes que aprenden mediante el descubrimiento y a través de los medios. El papel del maestro sigue siendo crucial, pero ha ido cambiando, con miras a estructurar la experiencia de aprendizaje, motivar, suministrar contexto e integrar disciplinas. Los miembros de la Generación-N que están habituados al aprendizaje interactivo se sentirán cada vez más insatisfechos con el viejo modelo.*(8)

En las respuestas de los docentes parece marcarse nítidamente la separación entre el afuera de la escuela, que estimula pero distrae, del adentro acartonado y riguroso. Nuevamente se circunscribe el aprendizaje y se lo separa de otras actividades interesantes para los niños. Por otra parte sólo un reducido grupo de docentes (20%) agregan que la escuela no ha avanzado en la introducción de las nuevas tecnologías *produciendo una brecha cada vez más grande entre la realidad y la educación.* (9)

Pareciera haber una dificultad de la escuela para poder mirarse a sí misma, para comprender que si los docentes hacemos cosas distintas, los alumnos pueden actuar en forma distinta.

Respecto de las tecnologías usadas en el aula se mencionan reproductores de VHS y DVD y calculadoras. Algunos docentes buscan información en Internet y otros envían a los alumnos a buscar en determinadas páginas. Al respecto Margulis dice que *podemos ver a algunos docentes pidiéndoles a los alumnos que busquen información en Internet con las mismas consignas que cuando los envían a una biblioteca. No se advierte en este caso, que el mayor problema consiste en entender que Internet es quizá la biblioteca que mayor información posee en el mundo, y que lo más parecido a una bibliotecaria está representado por los buscadores.*(10)

El resto de las tic no se usan porque, según los docentes, no están disponibles en las escuelas. Si lo estuvieran ¿Cuántos docentes las usarían? ¿Cuántos pensaron en los usos didácticos? ¿Cuántos se dieron cuenta de que las tic y el pensamiento de los niños y jóvenes tienen muchos puntos de toque? ¿Cuántos reflexionaron acerca de los posibles procesos de pensamiento que podrían alentarse a partir del uso democrático en las clases? El tema no es sólo hacer las clases más interesantes, sino que las tic pueden usarse para proponer situaciones de aprendizaje que habiliten nuevos procesos de pensamiento en niños y jóvenes.

Las respuestas aparecen divididas en la última pregunta, referida a si las tic podrían modificar el modo de ser docente. El 50% responde afirmativamente pero aclara que deberían planificar y organizar la clase de manera distinta. El 25% dice que podría mejorar su trabajo, como soporte, en la tarea de investigar, formando equipos con los profesores de informática; pero que no lo modificaría sustancialmente. El otro 25% dice que la esencia de ser docente no se alteraría con el uso de las tic: *la docencia no tiene que ver con la tecnología* (11).

La primera pregunta que me hago es ¿cuál es la esencia del ser docente? Las características de esta figura están profundamente enraizadas en la cultura dominante en la que se desarrolla. ¿Podemos hablar de una esencia inmutable? ¿No parece un contrasentido en esta civilización de lo efímero y del corto plazo?

Da la impresión de que muchos docentes (el 50% de esta muestra) actúan reeditando la actitud de Platón, quien en el Fedro alerta acerca de la divulgación de la escritura porque hará que los pueblos pierdan la memoria. Esa era la tecnología de la época. Podríamos tranquilizar a Platón: la escritura se difundió y no sólo se conservó la memoria de los pueblos, sino que se conservó en forma más fiel. Estudios posteriores (Luria, Vygotski) le dirían también que la apropiación de la escritura está estrechamente relacionada con la adquisición de los procesos superiores del pensamiento.

El nuevo saber puede aparecer como peligroso desde la fantasmática inconsciente de los docentes. Es posible que algunos teman ser reemplazados por la tecnología. En el material recogido pueden leerse frases como *el valor de un docente bien preparado y con actitud docente sigue siendo el mejor medio y la mejor tecnología para enseñar y aprender.*(12)

Tal vez, haciendo una analogía con el planteo platónico, debemos pensar que resistirse al uso de las tic en las aulas puede ser tan inútil como pretender detener el avance de la escritura. De hecho se trata de otra forma de alfabetización.

Es posible que, si en el imaginario docente se pudieran ver las enormes posibilidades que se abren a partir de las tic, el vasto terreno pedagógico que se puede explorar, las alternativas susceptibles de ser construidas, es posible que las escuelas y las tic pudieran entrar en una relación menos ficticia que la actual y los alumnos tuvieran un acceso más enriquecedor y más democrático.

No estoy proponiendo un cambio didáctico, que supone el uso más asiduo de las tic; estoy pensando **en otras maneras de entender el trabajo escolar**, donde los contenidos, expectativas, formas de evaluar, sean repensadas a partir de las nuevas subjetividades a las que nos enfrentamos diariamente. Ser docentes diferentes a los modelos recibidos porque tenemos alumnos diferentes. *Cada generación se percibe a sí misma como totalmente diferente de la anterior, pero planifica como si la que le va a suceder fuera igual.* (13)

Apéndice

En nuestras escuelas de hoy, escuelas empobrecidas material y simbólicamente, es importante pensar que el conocimiento y el manejo de las tic de parte de los maestros y alumnos es posible y merece ser construido. **Sólo la escuela como institución pública puede hacer real la apropiación democrática de las tecnologías.** He escuchado a docentes de escuelas en contextos de pobreza, afirmar que estos niños no necesitan computadoras, porque nunca van a usarlas, sino que deben aprender a leer, escribir y a realizar operaciones matemáticas básicas. Lo que seguramente estos maestros ignoran es que el manejo de la tecnología no es un conocimiento más, sino que es constitutivo de la matriz de aprendizaje. Conformar maneras diferentes de abordar los otros objetos de conocimiento.

Algunas experiencias realizadas en nuestro país (Crespo 2006) dan cuenta de los aportes al proceso de aprendizaje, producidos por la implementación de las tic: Algunos serían:

- alto grado de participación
- docentes estimulados para continuar procesos de profundización
- apropiación de herramientas que favorecen la descentralización y circulación de información.
- manejo de nuevos lenguajes
- códigos éticos compartidos
- procesos de pensamiento divergente que escapan a la estructura lineal usual en las escuelas
- mayor y mejor acceso a la información
- mejoras en los vínculos personales
- estimulación de la flexibilidad ante la diversidad
- incentivación de la curiosidad por aprender
- actitudes solidarias en el compartir información
- procesos creativos de construcción grupal
- formación de criterios más amplios y abiertos en la evaluación
- circulación dinámica de las producciones de los alumnos en Internet
- utilización del software para superar bloqueos en el proceso creativo
- retroalimentación permanente de las producciones
- mayor grado de identificación y compromiso
- mayor intervención de padres que pueden acceder con facilidad a las producciones de sus hijos
- seguimiento personalizado de la institución (14)

Estas posibilidades fueron descubiertas por los docentes en el marco de un trabajo de intercambio educativo vía web realizado con sus alumnos (Entre Tucumán y Toronto). Pudieron teorizar a partir de la experiencia. Esto se está logrando en muchas escuelas, sin necesidad de tecnología sofisticada.

El campo que demarca el uso de las tic en las escuelas es un campo fértil con enormes posibilidades de exploración y construcción. Sólo se necesita una masa crítica de docentes que pueda cuestionar las representaciones sociales instaladas que demonizan a las tic.

Aún así, posiblemente nunca dejemos de ser inmigrantes digitales pero sin duda, hay diferentes formas de serlo. Seguramente las tic van a producir cambios en el modo de ser docentes, pero creo que son imprescindibles para habilitar el que las tecnologías puedan

ser apropiadas democráticamente por todos los chicos y para alentar el surgimiento y el despliegue de procesos intelectuales inéditos.

Referencias bibliográficas:

1. Duschatzky, S – Corea,C.: *Chicos en banda.Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Paidós. Tramas Sociales. Bs. As. 2002.
2. Moscovici, S.: *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología y problemas sociales*.Ed. Paidós. Bs. As. 1986.
3. Fernández, A.: *La inteligencia atrapada .Abordaje psicopedagógico clínico del niño y su familia*. Ed. Nueva Visión. Bs. As. 1987.
4. Avendaño, F. : *Cuando faltan las palabras...El discurso de los adolescentes y la (in)comprensión de todo tipo de textos*. Revista Novedades Educativas N° 52. Bs. As. 1994.
5. Avendaño, F. : Ob. Cit.
6. Morduchowicz, R. : *El capital cultural de los jóvenes*. Fondo de Cultura Económica. Bs. As. 2004
7. Dirección General de Cultura y educación: *Diseño curricular para la Educación Secundaria 1er. año.2006*
8. Tapscott, D.: *Creciendo en un entorno digital. La Generación Net*. Mc. Graw Hill. Bs. As. 1998.
9. Material producido por los docentes de la muestra
10. Margulis, L – Sagol,C. : *Docentes, computadoras y alumnos. Hacia un nuevo tipo de relación con el conocimiento*. www.educ.ar
11. Material producido por los docentes de la muestra.
12. Material producido por los docentes de la muestra
13. Piscitelli, A. *Ciberculturas. En la época de la máquinas inteligentes*. Ed. Paidós. Bs. As.
14. Crespo, K. : *Las tic como fuente de múltiples aprendizajes*. www.educ.ar

Lic. María J. Miranda
I.S.F.D. N° 127