

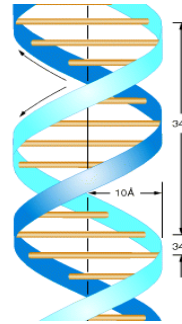
# GATTACA

Uno de los elementos que caracterizan el mundo contemporáneo es el importante desarrollo experimentado por los conocimientos científicos y la rapidez con que dichos conocimientos entran a formar parte de la vida cotidiana a través de sus aplicaciones tecnológicas. Este protagonismo social no se ha visto acompañado por un desarrollo paralelo en la comprensión pública de la Ciencia y de la actividad de los científicos promovido desde el ámbito escolar y social en un sentido más amplio.



La Ciencia, con su complejidad terminológica y su rigor metodológico, parece presentar una imagen mítica e inaccesible para la mayoría de los ciudadanos que, con frecuencia, la consideran constituida por un conjunto de verdades absolutas e inalterables, producto de ideas u ocurrencias individuales más o menos geniales de los científicos.

El título de la película usa las iniciales de las bases de las que está compuesto el ADN: adenina (A), guanina (G), timina (T) y (C) citosina.



Dirección General de Cultura y Educación

Dirección de Educación Superior

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION

DOCENTE Y TÉCNICA N° 127

"CIUDAD DEL ACUERDO"

Red Federal Formación Docente Continua

Nro. a1 - 000127

Plaza 23 de noviembre. 2900 - San Nicolás (Buenos Aires)

Tel. 03461 - 425348 / 424137 - fax 03461- 422140

**PROFESORADO DE TERCER CICLO  
DE LA EGB Y DE LA EDUCACIÓN  
POLIMODAL EN BIOLOGÍA**

Presenta Jornada

Cine y Ciencia

**"UN MUNDO PERFECTO DONDE LO IMPERFECTO NO CUENTA"**

**GATTACA**



8 de noviembre de 2007

## ORGANIZACIÓN DE LA JORNADA

Responsables institucionales de la organización

-Lic. Graciela Ayala- Jefa de Área del Profesorado de Biología.

-Lic. Edmundo O. Aguilera.

Profesores coordinadores

-Prof. Betiana Pintener

-Prof. Natalia Marcatelli

-Prof. Gustavo Gambini.

Conferencista:

Dr. Jorge E. Noro

Colaboradores

Alumnos de Tercer año del Profesorado de Biología- Disciplina: Biología Celular y Molecular.

## INFORMES E INSCRIPCIÓN

Sede académica:

Instituto Superior de Formación Docente N° 127 "Ciudad del Acuerdo" de San Nicolás".

Tel. 03461-425348-

e-mail: instituto127@instituto127.com.ar

Lugar de realización de la Jornada-. Aula Magna de la Escuela Normal "Rafael Obligado" de San Nicolás.

Plaza 23 de Noviembre

## OBJETIVOS DE LA JORNADA

1. Exponer y discutir con los estudiantes la problemática científica en torno a la manipulación genética y a la bioética en la actualidad.
2. Establecer un espacio de intercambio donde los alumnos puedan desarrollar argumentaciones en torno a temas relacionados con ADN, manipulación genética, ingeniería genética y la discriminación como eje de discusión.
3. Vincular las categorías de análisis de la bioética y el biopoder a otros campos del saber, como la ciencia, la tecnología.
4. Motivar a los profesores de los cursos de Polimodal para que continúen abordando los contenidos desarrollados en la presente Jornada.

## CONTENIDOS

- Conceptos básicos de la Biología Molecular y Genética.
- Discusión y toma de posturas críticas a partir de las aplicaciones de la ingeniería genética.
- Producción y comprensión de textos argumentativos.
- Observación dirigida atendiendo a las condiciones sociales del conocimiento científico y la ética presente en las investigaciones.
- Análisis de problemáticas vinculadas a las relaciones Ciencia - Tecnología - Sociedad.

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

**8.00 horas.** Acreditación.

**8.30 horas.** Proyección del film.

**9.30 horas.** Recreo.

**9.45 horas.** Conferencia /debate/discusión.

**10.15 horas.** Taller.

**12.00 horas.** Cierre

## SÍNTESIS ARGUMENTATIVA DEL FILM

GATTACA es un mundo donde sólo los seres perfectos tiene posibilidades, quienes sufren una discapacidad, por pequeña que sea son excluidos.

El planteamiento de Gattaca recoge un tema de interés en el mundo que vivimos y lo traslada a un futuro hipotético con el fin de poner de manifiesto los diferentes aspectos del objeto de debate: la manipulación genética. El film nos invita a reflexionar sobre temas de la Biología y Bioética que se están empezando a desarrollar en la actualidad, llamándolo a este proceso como una vida de "tecnología extrema", en donde no se considera el esfuerzo humano, sus esperanzas, sus deseos, su fuerza interna, su espíritu.